

Expositores de España, Argentina y Chile en la décima versión del Encuentro Binacional de Museos

Tras el cierre de la convocatoria fueron seleccionados expositores que intervendrán en una inédita edición en formato virtual.

Luego del cierre del segundo llamado, diez fueron las ponencias seleccionadas que formarán parte de la discusión durante la décima versión del “Encuentro Binacional de Museos de Patagonia Sur-Sur”, que se llevará a cabo entre el 3 y 4 de diciembre, en formato virtual y con sede en la ciudad de Punta Arenas.

El evento, organizado por la REDMUMA y que cuenta con financiamiento del Ministerio de las Culturas, las Artes del Patrimonio, a través de Fondart Regional 2020, tendrá como eje central de la conversación “500 años del viaje de Magallanes, retrospectiva del poblamiento Austral”. Incluirá la participación de expositores de España, Argentina y Chile, todos bajo el mismo marco referencial, pero con énfasis según sus respectivas áreas de conocimiento y experiencia.

“Fijar la mirada en los 500 años del paso de Hernando de Magallanes por esta zona, un hito de relevancia mundial, representa una invitación a la reflexión, comprensión contextualizada y ampliada de los hechos y su trascendencia, que deben redefinir el mapa de las discusiones sobre la forma en que concebimos la historia y los episodios que la han marcado”, precisó la Seremi de las Culturas, Katherine Ibacache.

De acuerdo al programa y seleccionados, desde la Universidad Autónoma de Barcelona, los investigadores Luisa Vietri e Iván Briz i Godino, presentarán su trabajo denominado “De los archivos históricos a los archivos etnográficos: las colecciones etnográficas fueguinas en museos italianos”.

Simón Urbina, director de la escuela de antropología de la Universidad Austral de Valdivia, explicará sobre la “Arqueología Histórica desde Rey don Felipe», mientras que Victoria Laura Hammar, de la Universidad Nacional de la Patagonia Austral, Argentina, expondrá bajo el título “El Museo Cabo Vírgenes: un destino de exploradores”.

El arquitecto y escritor argentino, Leonardo Luis Lupiano, liderará la conversación en torno a “Puerto Almanza, del poblado de pescadores sobre el Canal Beagle a construir patrimonio”.

Desde Puerto Williams, el director del Museo Antropológico Martín Gusinde, Alberto Serrano, dará a conocer su investigación “Tánana; la prohibición de zarpar. 500 años de etnocidio”. También de la región de Magallanes, pero de la ciudad de Punta Arenas, Salvatore Cirillo Dama y Javiera Gómez Vargas del Museo Salesiano “Maggiorino

Expositores de España, Argentina y Chile en la décima versión del
Encuentro Binacional de Museos

Borgatello”, dialogarán sobre “El Estrecho de Magallanes en una perspectiva museológica”.

El tema “Patrimonio Arqueológico costero de Península Mitre”, será exhibido por el director Provincial de Museos de Tierra del Fuego, Argentina, Martín Vásquez.

El destacado arqueólogo, Alfredo Prieto, de la Universidad de Magallanes, presentará “Retrospectiva de algunas herramientas de caza presentes en la colección del museo regional de Magallanes”; el premio nacional de Historia, Mateo Martinic, expondrá bajo el título “500 años de la expedición Magallanes Elcano”, y el antropólogo, Doctor en Historia de la Universidad de Chile, Daniel Quiroz, contará respecto de su propuesta “Ballenas y balleneros en el estrecho de Magallanes: narrativas etnográficas en el “fin-de-siècle”.

En tanto, en la categoría de mesas temáticas “Museos y Patrimonio Marítimo”, la ponencia será: “Los Trabajos de la búsqueda de la Nao Santiago. La exposición-expedición de Magallanes y la llegada del Europeo y el impacto con los yaganes del Canal Beagle”, a cargo del director del Museo Marítimo de Ushuaia, Carlos Vairo.

En la mesa denominada “¿Qué hacemos ahora?”, se presentarán del Museo de los Pioneros de Río Gallegos, Argentina, Ángela Navarrete y Carolina Caliva, intervendrán con la ponencia «Museo de los Pioneros (Casa Parisi)- en tiempos de Pandemia y como se puede incorporar un Protocolo COVID-19 para su reapertura».

El X Encuentro Binacional de Museos Sur Sur, que reúne a espacios museales del territorio patagónico de Argentina y Chile, habilitó la página web www.binacionaldemuseos.com y redes sociales, a través de las cuales se podrá acceder a los detalles del evento y a la transmisión en vivo de las dos jornadas que considera el certamen.



1170total visits,1visits today